

# notizie dai Navigli

NOTIZIARIO TRIMESTRALE A CURA DELL'ISTITUTO PER I NAVIGLI | ASSOCIAZIONE AMICI DEI NAVIGLI n. 03 luglio 2011 CON LA PARTECIPAZIONE DI

Navigli Lombardi s.c.a.r.l.

## Editoriale

*Il risultato del referendum, del "Volete voi che il Comune di Milano provveda alla risistemazione della Darsena quale porto della città ed area ecologica e proceda gradualmente alla riattivazione idraulica e paesaggistica del sistema dei Navigli milanesi sulla base di uno specifico percorso progettuale di fattibilità?" ci carica di responsabilità, ma non ci trova impreparati: il progetto per la riapertura di un primo tratto del Naviglio sepolto è già stato da noi redatto*

*e donato al Comune di Milano in data 26 maggio 2011. Si potrebbe, perciò, attuare questo progetto, insieme alla risistemazione della Darsena come porto turistico della Città di Milano. Sono certo che il neo eletto Assessore al Turismo, Franco D'Alfonso, si attiverà per fare in modo che Milano torni ad essere una città-porto, la principale meta del turismo nautico tra la Svizzera e il mare Adriatico. Il successo ottenuto con il convegno dello scorso maggio*

*presso la Banca Popolare di Milano e le promesse fatte dal Presidente della Regione Lombardia, Roberto Formigoni, riguardo al recupero dell'idrovia Locarno - Milano - Venezia ci fanno ben sperare: per il 2015 almeno l'idrovia Locarno - Milano dovrebbe essere completata, insieme alla realizzazione dell'approdo sul Canale Industriale a servizio dell'aeroporto intercontinentale della Malpensa, per consentire ai turisti l'arrivo a Milano in barca.*



*Il nostro impegno è ora concentrato nella formazione a Milano del Centro europeo dei canali storici. Sostenuti dalla Fondazione Cariplo, insieme all'Università di Milano Bicocca e alla Fondazione Università Iulm e con la partecipazione di Regione Lombardia - Direzione Cultura, stiamo mettendo a punto un programma di grande interesse per la valorizzazione del patrimonio dei canali italiani ed europei.*

*Abbiamo visitato la Casa dell'Acqua di Paullo, accolti dal Presidente del Consorzio Bonifica Muzza Bassa Lodigiana, Ettore Grecchi e dal Direttore Tecnico, Marco Chiesa, che ci hanno mostrato una delle centraline idroelettrica del canale: si tratta di una delle opere più recenti per lo sfruttamento del salto d'acqua per la produzione di energia. Ci auguriamo che questa visita sia l'inizio di una proficua colla-*

*borazione tra l'Associazione Amici dei Navigli e il Consorzio Iodigiano finalizzata alla valorizzazione dei canali sia lombardi, sia piemontesi.*

*Infine, richiamo l'attenzione degli Amici dei Navigli sull'iniziativa di Milano nei cantieri dell'arte (vedi pagina 4) per le prossime Giornate Europee del Patrimonio in settembre.*

Empio Malara

Gli amici dei Navigli in visita al canale Muzza (foto | Toni Nicolini)



## progetti | ricerche | studi

### Tre progetti per una Milano più bella e più... eco-sostenibile!

La Banca Popolare di Milano e l'Associazione Amici dei Navigli hanno trovato un denominatore comune nell'amore per la propria città, concretizzandosi in progetti che potrebbero portare importanti vantaggi per Milano sia per la sua valorizzazione culturale che ambientale.

L'occasione per suggellare la collaborazione e per presentare i progetti è stata offerta dal **convegno "La valorizzazione ambientale, turistica e culturale dei Navigli a Milano e in Europa"** ospitato nella Sala delle Colonne della sede di BPM l'11 maggio scorso, a cui hanno presenziato il Presidente della Banca, Massimo Ponzellini e il Vice Presidente, Mario Artali.



Da sinistra E. Malara, R. Formigoni, L. Moratti e M. Ponzellini (foto | Toni Nicolini)

Durante la prima sessione del convegno, dedicata proprio alla valorizzazione ambientale e turistica dei Navigli, dopo i saluti del Governatore del Distretto Lions 108 IB4, Carla Di Stefano, è stato presentato **il progetto commissionato da BMP alle società Harebell e Havalon Real Estate denominato "Energia dall'acqua per la città e per i Navigli"**: si tratta di uno studio di fattibilità con l'obiettivo di sfruttare alcuni pozzi attualmente in disuso situati a Milano in prossimità del Parco Solari. Il duplice scopo è di realizzare un sistema di produzione di energia con pompe di calore acqua-acqua, utilizzando i pozzi come sorgenti di calore, e di riqualificare i Navigli alimentando la Darsena con l'acqua dei suddetti pozzi. **Nicolò Dubini, presidente di Harebell S.r.l.**, ha spiegato come l'acqua di falda sotterranea prelevata dai pozzi, dopo essere stata utilizzata per lo scambio termico, possa essere scaricata nel condotto che transita nel sottosuolo del Parco Solari e confluisce nella Darsena. In questo modo, si può contribuire alla **rifunzionalizzazione del sistema dei Navigli**, risolvendo anche il problema dell'acqua stagnante che si ha al

fondo della Darsena e incrementando la produzione di energia elettrica della Conca Fallata e, nel futuro, delle successive conche del Naviglio di Pavia.

Nel progetto di BPM si riscontra un'analogia con il **disegno dell'Associazione Amici dei Navigli di recuperare la Conca di Viarenna**, riaprire il bacino antistante e ricollegare la Conca alla Darsena, riscoprendo un tratto del Naviglio sepolto. Infatti, come ha sottolineato l'ing. **Carlo Ansaloni di A2A S.p.A.**, l'alimentazione del canale avverrebbe con acqua prelevata da pozzi inattivi presenti nei dintorni della Conca e usata per la produzione di calore/freddo attraverso un sistema di pompe di calore. Dal bacino-porticciolo riaperto, l'acqua corrente consentirebbe il funzionamento della Conca e, anche in questo caso, alimenterebbe la Darsena e quindi il Naviglio di Pavia.

Diverso è il caso della **Conca delle Gabelle**, monumento idraulico di memoria leonardesca in via San Marco per restaurare il quale l'Associazione Amici

lità turistiche di Milano ancora in parte inespresse, ma anche alla ricerca e alla rivalutazione della sua identità di città d'acqua, di cui i Navigli, come ha sottolineato **Enzo Balboni, Vice Presidente della Fondazione Banca del Monte di Lombardia**, sono il simbolo indiscusso. Grande apprezzamento per le iniziative è stato espresso dal Governatore della Lombardia, **Roberto Formigoni**: "Oggi il sistema dei Navigli si affaccia a un nuovo 'rinascimento'. Uso questo termine perché valorizzare i navigli non significa semplicemente restituire all'area milanese la sue acque storiche. Il nostro obiettivo va oltre: coinvolge l'ambiente, il turismo, il commercio, l'architettura, la cultura, il tempo libero, l'attività didattica, la produzione di energia".

**Tutti e tre i progetti sopra esposti sono stati donati al Comune di Milano**: il primo è stato consegnato dal Presidente della Banca Popolare di Milano, **Massimo Ponzellini**, proprio nel corso del Convegno all'allora Sindaco di Milano, **Letizia Moratti**. Lo stesso Sindaco



Da sinistra E. Balboni, T. Gibelli, F. Vallone, C. Di Stefano, M. Artali, E. Malara, N. Dubini, C. Ansaloni (foto | Toni Nicolini)

dei Navigli ha predisposto un **progetto definitivo**: oltre al restauro del manufatto, per ridare vitalità dell'acqua corrente è prevista l'introduzione di una fontana canale che preleverebbe, ancora una volta, l'acqua da un pozzo inattivo presente nelle vicinanze.

Oltre al grande valore ambientale di tali progetti, durante il convegno, ne sono state messe in evidenza - prima dall'**arch. Flora Vallone**, Direttore di Settore Arredo, Verde e Qualità Urbana del **Comune di Milano**, e in seguito dal **Direttore Generale di Navigli Lombardi S.c.a.r.l., Tiziana Gibelli** - le importanti opportunità di valorizzazione della città: il riferimento non è solo alle potenzia-

ha, inoltre, annunciato ufficialmente l'accettazione unanime della Giunta degli altri **due progetti dell'Associazione Amici dei Navigli** che sono passati definitivamente alla **proprietà comunale** tramite atto notarile del 26 maggio scorso sottoscritto da tutti soggetti promotori (per la Conca delle Gabelle: Istituto per i Navigli; Fondazione Banca del Monte di Lombardia; A2A S.p.A.; Navigli Lombardi S.c.a.r.l.). Per la Conca di Viarenna: Istituto per i Navigli; Fondazione Banca del Monte di Lombardia; A2A S.p.A.; Distretto Lions 108 IB4).

## progetti | ricerche | studi

### I Navigli si aprono al confronto europeo

La seconda parte del convegno dedicato alla valorizzazione ambientale, turistica e culturale dei Navigli a Milano e in Europa dello scorso 11 maggio (vedi pagina 2) ha riguardato un tema di respiro internazionale: dopo anni di studi, ricerche e progetti di riqualificazione dei canali milanesi e pavese, l'Associazione Amici dei Navigli ritiene che **i tempi siano maturi per confrontare i Navigli con gli altri canali storici europei** e, data la loro importanza storica, culturale e architettonica, che Milano possa legittimamente diventare la sede di un Centro europeo dei canali storici. Come ha ben argomentato Empio Malara, i canali del bacino del Po costituiscono, infatti, **il più antico patrimonio di "fiumi artificiali" d'Europa**, il cui primato spetta proprio al Naviglio Grande (XII secolo), e la tradizione della scuola idraulica lombarda - che ha preso il via con gli ingegneri della Fabbrica del Duomo costruttori della prima conca di navigazione nel 1388 ed è evoluta nei secoli anche grazie all'apporto di Leonardo da Vinci - è stata irradiata in Europa, nel corso del Cinquecento, grazie ai re e imperatori francesi e spagnoli dominatori della Lombardia che hanno richiamato nelle proprie corti gli ingegneri milanesi. Nel contempo, non dimentichiamo che gli stessi dominatori francesi, spagnoli e

austriaci hanno contribuito alla costruzione, all'ampliamento e al perfezionamento del **Naviglio di Pavia**, che risulta essere, dunque, **il "più europeo" dei canali**.

Partendo da queste premesse, studiare ed evincere le caratteristiche che accomunano e differenziano i canali storici europei è uno stimolo per dar risalto alle unicità e creare confronto tra i diversi gradi di evoluzione funzionale e di valorizzazione culturale. Tutto ciò può portare a scoprire territori sconosciuti, con delle potenzialità turistiche inesprese e che posso essere via via sviluppate e portate a frutto grazie alla cooperazione internazionale.

Per gettare le basi del Centro è, infatti, essenziale costituire una **rete di conoscenze e di promozione** di tutti i canali Europei, partendo da quei paesi che, fin'ora, hanno dimostrato il proprio interesse (Gran Bretagna, Paesi Bassi, Belgio, Germania, Bulgaria, Spagna e Portogallo) e destando man mano l'interesse delle altre nazioni.

Un primo passo per creare contatti con realtà europee votate alla valorizzazione dei canali del territorio, con analoghi fini dell'Associazione Amici dei Navigli, è costituito dalla partecipazione dell'Associazione al **programma cultura 2007-2013 della Comunità Europea**

che, tra gli altri, sostiene progetto di cooperazione. Per coordinare le azioni da svolgere e per sostenere le attività utili alla formazione del Centro, è stato costituito un Comitato promotore che è stato presentato ufficialmente durante il Convegno e verrà presentato alle rappresentanze mondiali dei paesi caratterizzati dalla presenza di canali in settembre a Groningen durante la **"World Canals Conference"**, un consesso che riunisce i diversi soggetti coinvolti nella valorizzazione delle vie d'acqua artificiali al quale l'Associazione è stata invitata a partecipare direttamente dal Ministero della Cultura dei Paesi Bassi.

Segnali positivi arrivano anche dall'Italia: **la Fondazione Cariplo ha deciso di sostenere il progetto tramite la concessione di un patrocinio oneroso** quale contributo *una tantum* a favore dell'Associazione Amici dei Navigli per il progetto Centro europeo dei canali storici.

Le ottime premesse ci confortano e ci incoraggiano verso ottime prospettive per il futuro!



Con il contributo di:  
**fondazione cariplo**



A.M.



Veduta dell'Emma Canal a Groningen, Paesi Bassi (Foto | MigGroningen)

## lavori in corso



### Milano nei cantieri dell'arte Convegni e visite durante le Giornate Europee del Patrimonio

Milano nei cantieri dell'arte - progetto promosso da Assimpredil Ance, Camera di Commercio di Milano, Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio, Arcidiocesi di Milano la cui segreteria tecnica è coordinata dall'Associazione Amici dei Navigli – è giunto al suo **terzo anno di attività**. Come è ben noto, l'iniziativa vede l'organizzazione di due eventi principali nell'arco dell'anno, con il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali: uno ad aprile, nell'ambito della Settimana della Cultura e uno a settembre, all'interno delle Giornate Europee del Patrimonio, entrambi votati **alla scoperta dei monumenti di enorme pregio di Milano, Lodi, Monza e dei relativi territori provinciali** recentemente restaurati. Il censimento e la classificazione dei lavori di restauro e consolidamento statico eseguiti approssimativamente negli ultimi dieci anni sono, infatti, la base da cui si sviluppa il lavoro di programmazione degli eventi.

Con il 2010 si è chiusa la prima fase di catalogazione delle opere del '400 e '500 i cui risultati sono stati esposti al pubblico sia attraverso il portale [www.milanoneicantieridellarte.it](http://www.milanoneicantieridellarte.it), sia attraverso numerose manifestazioni che hanno coinvolto direttamente i protagonisti della filiera del restauro in qualità di relatori e di guide.

**Con il 2011 è iniziato il censimento delle "fabbriche" del '600 e del '700** a cui saranno dedicate le prossime manifestazioni nelle Giornate Europee del Patrimonio: **dal 22 settembre al 3 ottobre** Milano nei cantieri dell'arte propone una serie di convegni e visite per valorizzare le maggiori espressioni del Barocco e del Neoclassicismo milanese. "Si scoprirà così un periodo ricco oltre che di innovazioni estetiche anche di rinnovate istanze relative sia ai materiali che alle tecniche costruttive sia a nuovi apparati decorativi", sottolinea l'arch. Libero Corrieri della Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio di Milano.



#### Convegni

- Il restauro di alcune opere architettoniche del '600 e del '700 a Milano
- Il restauro conservativo del Teatro alla Scala
- Partenariato pubblico privato nella conservazione e valorizzazione del patrimonio storico culturale: finanza, sponsorizzazione, partecipazione

#### Visite guidate

- Teatro alla Scala
- Biblioteca Ambrosiana – Sala Federiciana
- Chiesa di Santa Maria della Sanità
- Arena Civica
- Rotonda della Besana



A sinistra Biblioteca Ambrosiana (Foto | Giovanni Dall'Orto); sopra Sala Federiciana (Foto | Gaetano Arricobene), sotto Teatro alla Scala.



**A breve sarà disponibile il programma completo sul sito [www.milanoneicantieridellarte.it](http://www.milanoneicantieridellarte.it) (prenotazione obbligatoria – posti limitati)**

A.M.

La manifestazione è sponsorizzata da Mapei S.p.A., CQOP SOA, Caleidograf e Marcopolo.

## lavori in corso

### Navigli Lombardi si racconta

#### *Gli ambiti d'intervento della Società mirano alla valorizzazione e promozione del Sistema Navigli*

Da anni Navigli Lombardi è costantemente impegnata nella mission di valorizzazione, promozione e rilancio del sistema dei Navigli, amatissimi canali cittadini e vie d'acqua ideali in prospettiva Expo. Il fiore all'occhiello è la navigazione turistica, cresciuta nel tempo e molto apprezzata dal pubblico; ad essa si affiancano le iniziative per la valorizzazione turistico-culturale del patrimonio dell'area Navigli e per il suo sviluppo territoriale. La primavera 2011 di Navigli Lombardi ha visto l'organizzazione di diversi eventi: da **Navigami**, il 2° Salone Nautico di Milano, vetrina d'eccezione per gli armatori e imperdibile esposizione per gli appassionati; a **Navigli Golosi**, iniziativa che, nell'arco di tutto l'anno, seguendo il succedersi delle stagioni e dei frutti della terra, proporrà appuntamenti con la cucina milanese e lombarda e con i prodotti delle Aziende Agricole e lattiero-casearie del

'Sistema Navigli'. L'attività sul territorio si accompagna a una visione aperta e attenta, che vede Navigli Lombardi partner attiva di **"Waterways Forward"**, progetto di cooperazione europea per lo sviluppo sostenibile delle vie navigabili interne e dei loro territori. Accanto alle 4 linee sui Navigli e a quella del Parco del Ticino – panoramico e incontaminato tratto dell'antica Via dei Marmi – l'estate 2011 saluta un'autentica novità: la **navigazione serale sul Naviglio Grande**, con tanto di cena al ristorante. Ancora spazio agli eventi con la **rassegna Estate sui Navigli**: la musica sarà protagonista con due concerti pomeridiani – il 7 luglio a Pavia e il 17 luglio presso la Canottieri Olona - e il 14 luglio con il concerto Heineken, mentre il 16 luglio sport acquatici e divertimento a volontà la faranno da padroni con la spettacolare **StraNavigli!**



NavigaMi 2011 (Foto | M.Barro)

### Il rinascimento dei Navigli

Più del 94% dei milanesi accorsi al referendum cittadino il 12 e il 13 giugno scorsi ha espresso parere positivo rispondendo al quesito sulla ristrutturazione della Darsena quale porto della città e sulla graduale dissepolitura dei Navigli.

**L'Associazione Amici dei Navigli ringrazia tutti coloro che hanno partecipato alla consultazione, mettendo a disposizione il proprio "Sì" per una causa così importante per lo sviluppo turistico e culturale di Milano.**

Il primo progetto di riapertura che interessa l'ultimo tratto dei Navigli ad essere coperto nel 1934, quello compreso tra la Darsena e la Conca di Viarenna, è già pronto ed è di proprietà del Comune di Milano: con atto notarile del 26 maggio scorso, infatti, l'Associazione Amici dei Navigli, la Fondazione Banca del Monte di Lombardia, A2A S.p.A. e il Distretto Lions 108 IB4 hanno donato al Comune il progetto preliminare di restauro della Conca di Viarenna, riapertura del bacino antistante e riconnessione della Conca alla Darsena.

La "consultazione" continua sul sito **www.viarenna.it** dove è possibile lasciare i propri commenti sul progetto.

A.M.

**Quesito:** "Volete voi che il Comune di Milano provveda alla risistemazione della Darsena quale porto della città ed area ecologica e proceda gradualmente alla riattivazione idraulica e paesaggistica del sistema dei Navigli milanesi sulla base di uno specifico percorso progettuale di fattibilità?"

**489,272 votanti (49,09%)**

**Sì 94,32%**

**No 5,68%**



La Darsena di Milano, futuro porto della città (foto | Yorick39)

## la pagina dell'ospitalità

### Ultime notizie dal Consorzio Est Ticino Villoresi

Con delibera della Giunta regionale del 9 marzo scorso è stata affidata al Consorzio ET Villoresi tutta la partita relativa alla gestione **dei cinque Navigli "milanesi"**. Dalla gestione del sistema idrico del milanese e dell'ovest lombardo, al tema delle concessioni delle acque, la riscossione dei canoni, la navigabilità e la pianificazione, progettazione ed esecuzione dei lavori relativi ai canali, alle alzaie e alle diverse pertinenze.

Con l'assunzione delle competenze affidate da Regione Lombardia al Consorzio ET Villoresi per la gestione del Naviglio Grande, è iniziata la scrupolosa analisi dello stato di fatto del canale, le diverse necessità di intervento, il confronto con il territorio e gli Enti locali. Nello stesso tempo gli uffici del consorzio stanno attivando i primi significativi provvedimenti di gestione "ordinaria".

*"Tra questi – **evidenzia Alessandro Folli presidente del Consorzio ET Villoresi** – **avviamo a soluzione l'annosa questione della manutenzione delle alzaie, dal taglio dell'erba e della regolazione delle piante, dei piccoli interventi di ripristino sulle alzaie, della segnaletica verticale, iniziando dai tratti di nostra diretta competenza tra Abbiategrasso e Milano**".*

ET Villoresi ha ora firmato un accordo sperimentale con Ersaf (l'azienda regionale per i servizi all'agricoltura e alle foreste) per la manutenzione delle alzaie lungo il tratto del Naviglio Grande nel tratto tra Abbiategrasso e



Milano e i lavori inizieranno a breve. Proseguono, invece, secondo il cronoprogramma definito i lavori del primo lotto di **messa in sicurezza delle Dighe del Panperduto** affidati alla ditta Injectosond. Dopo l'allestimento del cantiere principale, sono state effettuate le prove di iniezione nel terreno per testare le tecnologie da utilizzare e definire le migliori metodologie di perforazione e iniezione del cemento.

Va ricordato anche che lo scorso 12 aprile, si è tenuta la seconda riunione del Comitato di gestione del progetto Idrotour - il cui scopo è la realizzazione a Panperduto del **"Museo delle acque italo svizzere"** - che ha approvato il programma operativo del progetto. Nel corso dell'incontro, inoltre, si è proceduto ad una rico-

valutare le possibilità di valorizzazione turistica e le condizioni per poter sviluppare la navigazione turistica.

*Consorzio di Bonifica Est Ticino Villoresi*



*Sopra le sponde del Naviglio Grande recentemente oggetto di lavori di manutenzione; sotto il cantiere del Panperduto*

### L'isola dei pescatori, un gioiello lungo l'idrovia Locarno – Milano - Venezia

Fiore all'occhiello del patrimonio turistico-culturale della Provincia del Verbano Cusio Ossola, situata sul Lago Maggiore, lungo il percorso dell'idrovia Locarno-Milano-Venezia, **l'Isola Superiore, detta anche Isola dei Pescatori** dalla storica attività lavorativa dei suoi abitanti, è la più piccola delle Isole Borromeo. Abitata stabilmente tutto l'anno sin dal XVI secolo, ospita un piccolo e caratteristico borgo dalle tipiche case a più piani, con i lunghi balconi utilizzati per fare essiccare il pesce. L'Isola, con i suoi ristoranti, bar e bancarelle di artigianato locale, in futuro potrebbe anche ospitare un singolare Museo della Pesca per iniziativa del Comune di Stresa e della Provincia del Verbano Cusio Ossola. Raggiungibile con un paio di minuti di navigazione è tappa turistica obbligatoria, luogo ideale per un'originale ed insolita sosta.

*Provincia del Verbano Cusio Ossola*



## la voce dell'esperto

### Il restauro della Stazione Centrale | I nuovi ingressi.

Terminata la prima fase dei lavori, rappresentata dai consolidamenti statici e dai principali interventi sulle strutture architettoniche della Stazione Centrale, si è proceduto con i lavori di riorganizzazione delle percorrenze interne.

Tutti gli interventi sono stati eseguiti con lavoro su più turni e con l'organizzazione di percorsi alternativi per permettere il continuo passaggio di viaggiatori diretti e provenienti dai binari e l'erogazione di tutti i servizi.

Alcuni settori sono stati interessati dalle nuove pavimentazioni: in particolare, il piano mezzanino ed il nuovo ingresso della metropolitana, dove sono stati realizzati nuovi massetti e posati gres e lastre di pietra "Perlato di Sicilia" di grande formato.

La zona esterna della Galleria delle Carrozze ha subito modifiche sostanziali ed ora si presenta con una nuova pavimentazione in beola posata e stuccata in metodo tradizionale a sabbia.

Anche la zona interna è stata interessata dal restauro: in particolare, l'intervento ha riguardato le tessere in mosaico della pavimentazione esistente, dove sono stati utilizzati collanti specifici e colori delle stucature realizzati su apposita indicazione.

Lo scopo della risistemazione di queste aree è stato, oltre alla finalità estetica,



quello di ottenere nuove aree dedicate a servizi e spazi commerciali, in modo da adeguare Stazione Centrale agli standard delle stazioni europee e progettare una grande porta d'ingresso alla città in vista dell'Expo del 2015.

*Ing. Massimo Seregini  
MAPEI S.p.A.*



## agenda

**Dal 22 settembre al 3 ottobre 2011  
Milano nei cantieri dell'arte**

Convegni e visite alla scoperta dei lavori di restauro delle "fabbriche" del '600 e del '700 a Milano durante le Giornate Europee del Patrimonio

*Per info e prenotazioni  
[www.milaneicantieridellarte.it](http://www.milaneicantieridellarte.it)*

## associarsi

Vorresti andare in barca da Locarno a Venezia passando per Milano?

Vorresti vedere le sponde dei Navigli restaurate e le alzaie curate?

Vorresti vedere riaperto il ramo del Naviglio di via Vallone e valorizzata una delle prime conche costruite in Europa?

Vorresti che la Darsena tornasse ad essere uno dei più importanti porti di navigazione interna?

**Associati anche tu e sarai il protagonista del rilancio di Navigli!**

## chi siamo

### Presidente

Empio Malara

### Consiglio Direttivo

Lisa Bertè de Eccher; Danilo Dagradi; Fabia Malara; Giuseppe

Mazzola; Andrea Micheli; Toni Nicolini; Valentina Perini;

Silvia Spainì; Decio Spinelli

### Segreteria Organizzativa

Valentina Fragonara, Alessandra Metelli

## i sostenitori

**Soci per l'anno 2011 | 300**

### Amici sostenitori per l'anno 2011

Navigli Lombardi S.c.a.r.l.;

ETVilloresi;

Provincia del Verbano-

Cusio-Ossola;

Assimpredil Ance;

Associazione

Locarno-Milano-Venezia;

C.M.C. di Ravenna;

Laboratorio di analisi mediche  
del Montesanto S.r.l.

### Istituto per i Navigli | Associazione Amici dei Navigli

Via Rasori, 12 | 20145 Milano | T 02 48018230 | F 02 99988498  
[info@amicideinavigli.it](mailto:info@amicideinavigli.it) | [www.amicideinavigli.it](http://www.amicideinavigli.it) | [www.viarennait](http://www.viarennait)

# Maape-Antique



Mura spondali del Naviglio grande,  
Milano



Fase applicativa

**Linea di prodotti a base di calce ed Eco-Pozzolana, esenti da cemento, per il risanamento delle murature degradate dalla presenza di umidità**

- Caratteristiche fisico-meccaniche del tutto simili a quelle dei materiali impiegati originariamente
- Elevata permeabilità al vapore, per consentire l'evaporazione dell'acqua contenuta nella muratura
- Elevata resistenza ai solfati grazie alla rapida reazione chimica tra la calce e l'Eco-Pozzolana che "consuma" in brevissimo tempo tutta la calce "libera" presente (le pozzolane naturali, invece, diventano resistenti ai solfati solo dopo mesi)
- Assenza di efflorescenze sugli intonaci



**Calce e  
Eco-Pozzolana**

